

Fait conformément à l'Acte 10 & 11 Vict. chap. 49.

Whitriguez Recenseur.

RENSEIGNEMENTS RELATIFS AUX MOULINS, MANUFACTURES, Etc., MISE DE CAPITAL, FORCE MOTRICE, PRODUCTION, Etc.	Nombre des personnes qui y sont généralement employées.	OBSERVATIONS GÉNÉRALES PAR LE RECENSEUR.
39.	40.	41.
		<i>Chemin du h^e d'auy</i>
		<i>oo oo</i>
		<i>oo oo oo</i>

RECENSEMENT PERSONNEL, District de Recensement, N^o 2 de *Capreuil 117^{Pro}*

NOMS DES PERSONNES DANS LA MAISON.	PROFESSION, ETAT ou OCCUPATION.	LIEU DE NAISSANCE.	RELIGION.	RESIDENCE SI ELLE EST HORS DES LIMITES.	Age au jour anniversaire de naissance suivant.	SEXE.	
						Hommes.	Femmes.
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
1	<i>Cyprien Jansereant</i>	<i>Maon</i>	<i>Cath. Rom. L.</i>		<i>2</i>		<i>1</i>
2	<i>Jean Denechal</i>	<i>Maon</i>	<i>do do</i>	<i>X</i>	<i>48</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
3	<i>Jacques Caron</i>	<i>do</i>	<i>do do</i>	<i>X</i>	<i>49</i>		<i>1</i>
4	<i>Mathieu Denechal</i>	<i>Maon</i>	<i>do do</i>		<i>15</i>		<i>1</i>
5	<i>Augustin Denechal</i>	<i>do</i>	<i>do do</i>		<i>14</i>		<i>1</i>
6	<i>Jean Long</i>	<i>Journalier</i>	<i>do</i>	<i>X</i>	<i>64</i>		<i>1</i>
7	<i>Charlotte Lemieux</i>	<i>do</i>	<i>do do</i>	<i>X</i>	<i>65</i>		<i>1</i>
8	<i>Jean Labrie</i>	<i>Journalier</i>	<i>do</i>	<i>X</i>	<i>86</i>		<i>1</i>
9	<i>Jean Labrie</i>	<i>do</i>	<i>do</i>	<i>X</i>	<i>81</i>		<i>1</i>
10	<i>Maria Labrie</i>	<i>do</i>	<i>do</i>		<i>50</i>		<i>1</i>
11	<i>Oliver Labrie</i>	<i>do</i>	<i>do</i>		<i>32</i>		<i>1</i>
12	<i>Joseph Jansereant</i>	<i>do</i>	<i>do</i>	<i>X</i>	<i>30</i>		<i>1</i>
13	<i>Jean Belanger</i>	<i>Journalier</i>	<i>Maon</i>	<i>X</i>	<i>27</i>		<i>1</i>
14	<i>Madame Belanger</i>		<i>Maon</i>	<i>X</i>	<i>28</i>		<i>1</i>
15	<i>Jean Belanger</i>		<i>do</i>		<i>8</i>		<i>1</i>
16	<i>Maria Belanger</i>		<i>do</i>		<i>6</i>		<i>1</i>
17	<i>Philomena Belanger</i>		<i>do</i>		<i>4</i>		<i>1</i>
18	<i>Therese Belanger</i>		<i>do</i>		<i>2</i>		<i>1</i>
19	<i>Appoline Belanger</i>		<i>do</i>		<i>1</i>		<i>1</i>
20	<i>Jean Parant</i>	<i>Cultivateur</i>	<i>do</i>		<i>53</i>		<i>1</i>
21	<i>Maria Parant</i>		<i>do</i>	<i>X</i>	<i>30</i>		<i>1</i>
22	<i>Maria Parant</i>		<i>do</i>	<i>X</i>	<i>25</i>		<i>1</i>
23	<i>Maria Parant</i>		<i>do</i>	<i>X</i>	<i>19</i>		<i>1</i>
24	<i>Jean Caron</i>	<i>Journalier</i>	<i>do</i>	<i>X</i>	<i>25</i>		<i>1</i>
25	<i>Jean Caron</i>		<i>do</i>	<i>X</i>	<i>65</i>		<i>1</i>
26	<i>Maria Caron</i>		<i>do</i>	<i>X</i>	<i>28</i>		<i>1</i>
27	<i>Jean Caron</i>	<i>Journalier</i>	<i>do</i>	<i>X</i>	<i>22</i>		<i>1</i>
28	<i>Maria Caron</i>		<i>do</i>	<i>X</i>	<i>22</i>		<i>1</i>
29	<i>Maria Caron</i>		<i>do</i>	<i>X</i>	<i>1</i>		<i>1</i>
30	<i>Maria Caron</i>		<i>do</i>		<i>1</i>		<i>1</i>
31							
32							
33							
34							
35							
36							
37							
38							
39							
40							
41							
42							
43							
44							
45							
46							
47							
48							
49							
50							
			<i>C. G. 30</i>	<i>Catho. 30</i>		<i>15</i>	<i>15</i>