

Fait conformément à l'Acte 10 & 11 Vict. chap. 49.

J. H. Levesque Recenseur.

RENSEIGNEMENTS RELATIFS AUX MOULINS, MANUFACTURES, Etc., MISE DE CAPITAL, FORCE MOTRICE, PRODUCTION, Etc.	Nombre des personnes qui y sont généralement employées.	OBSERVATIONS GÉNÉRALES PAR LE RECENSEUR.
39.	40.	41.
<p><i>Moulin à eau de M. Levesque. Il y a 35 tannes de bois en 1851. Le moulin a coûté 1000 \$ et donne un revenu net annuel de 1000 \$.</i></p>		

Mc 19

RECENSEMENT PERSONNEL, District de Recensement, No *8* de *la Paroisse de St-Jacques*

NOMS DES PERSONNES DANS LA MAISON.	PROFESSION, ETAT OU OCCUPATION.	LIEU DE NAISSANCE.	RELIGION.	RESIDENCE SI ELLE EST HORS DES LIMITES.	Age au jour anniversaire de naissance suivant.	SEXE.	
						Hommes	Femmes
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
<i>Joseph Dupuis</i>		<i>St Jacques</i>	<i>Catholique</i>		<i>3</i>	<i>1</i>	
<i>Théophile Dupuis</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>4</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Proulx</i>		<i>St-Jacques</i>	<i>do</i>		<i>20</i>		<i>1</i>
<i>Jean-Baptiste Anglin</i>	<i>Cultivateur</i>	<i>St Paul</i>	<i>do</i>		<i>35</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Lemais</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>33</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Langlois</i>		<i>St Paul</i>	<i>do</i>		<i>10</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Langlois</i>		<i>St Jacques</i>	<i>do</i>		<i>9</i>		<i>1</i>
<i>Jean-Baptiste Langlois</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>8</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Langlois</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>7</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Langlois</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>6</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Langlois</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>3</i>		<i>1</i>
<i>Thomas Langlois</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>1</i>		<i>1</i>
<i>Jean Levesque</i>	<i>ouvrier</i>	<i>do</i>	<i>do</i>		<i>25</i>		<i>1</i>
<i>Thomas Christie</i>	<i>journalier</i>	<i>St Paul</i>	<i>do</i>		<i>53</i>		<i>1</i>
<i>Agnes Ann St</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>39</i>		<i>1</i>
<i>Emile Christie</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>21</i>		<i>1</i>
<i>Edith Christie</i>		<i>St-Jacques</i>	<i>do</i>		<i>14</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Christie</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>13</i>		<i>1</i>
<i>Thomas Christie</i>		<i>St Paul</i>	<i>do</i>		<i>13</i>		<i>1</i>
<i>William Christie</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>11</i>		<i>1</i>
<i>Samuel Christie</i>		<i>St Jacques</i>	<i>do</i>		<i>6</i>		<i>1</i>
<i>William Christie</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>3</i>		<i>1</i>
<i>Marcelle Christie</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>1</i>		<i>1</i>
<i>Jean Guibord</i>	<i>Cultivateur</i>	<i>St-Jacques</i>	<i>do</i>		<i>60</i>		<i>1</i>
<i>Edith Guibord</i>		<i>St Jacques</i>	<i>do</i>		<i>43</i>		<i>1</i>
<i>Jean Guibord</i>	<i>journalier</i>	<i>St Jacques</i>	<i>do</i>		<i>25</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Guibord</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>16</i>		<i>1</i>
<i>Thomas Guibord</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>13</i>		<i>1</i>
<i>Edith Christie</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>14</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Proulx</i>	<i>Cultivateur</i>	<i>St Paul</i>	<i>do</i>		<i>28</i>		<i>1</i>
<i>Edith Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>25</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Proulx</i>		<i>St Jacques</i>	<i>do</i>		<i>3</i>		<i>1</i>
<i>William Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>2</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>1</i>		<i>1</i>
<i>Thomas Proulx</i>		<i>St Paul</i>	<i>do</i>		<i>13</i>		<i>1</i>
<i>Edith Proulx</i>	<i>Cultivateur</i>	<i>St Jacques</i>	<i>do</i>		<i>51</i>		<i>1</i>
<i>Edith Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>46</i>		<i>1</i>
<i>Edith Proulx</i>	<i>journalier</i>	<i>do</i>	<i>do</i>		<i>16</i>		<i>1</i>
<i>Thomas Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>11</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>9</i>		<i>1</i>
<i>Thomas Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>7</i>		<i>1</i>
<i>Thomas Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>4</i>		<i>1</i>
<i>Edith Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>4</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Proulx</i>	<i>Cultivateur</i>	<i>do</i>	<i>do</i>		<i>44</i>		<i>1</i>
<i>Joseph Proulx</i>	<i>Cultivateur</i>	<i>do</i>	<i>do</i>		<i>46</i>		<i>1</i>
<i>Thomas Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>46</i>		<i>1</i>
<i>Edith Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>28</i>		<i>1</i>
<i>Edith Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>3</i>		<i>1</i>
<i>Jean-Baptiste Proulx</i>	<i>Charpentier</i>	<i>do</i>	<i>do</i>		<i>48</i>		<i>1</i>
<i>Marguerite Proulx</i>		<i>do</i>	<i>do</i>		<i>18</i>		<i>1</i>
						<i>98</i>	<i>99</i>